

## 东华理工大学 2018 年硕士生入学考试初试试题

科目代码： 842 ； 科目名称： 《中外美术史》；（ A 卷）

适用专业（领域）名称： （学科教学 美术）

### 一、填空题：（共 5 小题，每小题 2 分，共 10 分）

- 1、宋代山水画家\_\_\_\_\_所绘《千里江山图》，堪称青绿山水之典范。
- 2、黄公望创作的著名山水画长卷是\_\_\_\_\_。
- 3、明清时期，全面形成了三个最大的年画中心，它们是：天津的杨柳青镇；苏州的\_\_\_\_\_和山东的杨家埠。
- 4、法国新古典主义画家大卫的作品\_\_\_\_\_，表达作者对遇刺战友的崇敬。
- 5、文艺复兴佛罗伦萨画派的创始人人是\_\_\_\_\_，其代表作有壁画《逃往埃及》等。

### 二、单项选择题（共 10 小题，每小题 3 分，共 30 分）

- 1、《韩熙载夜宴图》的作者顾闳中为：（ ）。  
A 南唐画家  
B 西蜀画家  
B 北宋画家  
D 唐代画家
- 2、元代永乐宫的壁画，其规模宏伟壮丽为世所罕见。永乐宫地处我国（ ）。  
A 山东省  
B 山西省  
C 河北省  
D 河南省
- 3、我国近代最早建立图画手工科的是（ ）。  
A 两江师范学堂  
B 中西美术学校  
C 上海图画美术院  
D 中华美术学校
- 4、提出“以美育代宗教说”口号的是：（ ）。  
A 鲁迅  
B 陈独秀  
C 胡适  
D 蔡元培
- 5、1503 年达·芬奇回到佛罗伦萨，绘制完成了名作（ ）。  
A 《岩间圣母》  
B 《蒙娜丽莎》  
C 《最后的晚餐》  
D 《丽达》
- 6、绘画《三个哲学家》和《田园合奏》，是威尼斯画派全盛时期画家（ ）的作品。  
A 贝利尼  
B 提香  
C 丁托列托  
D 乔尔乔纳

7、库尔贝是 19 世纪法国（ ）绘画的代表人物。

- A 浪漫主义
- B 现实主义
- C 新古典主义
- D 印象主义

8、（ ）是修拉的代表作，也是新印象主义最典型的绘画作品。

- A 《熨衣妇》
- B 《卢昂教堂》
- C 《草垛》
- D 《大碗岛的星期天》

9、马蒂斯是 20 世纪初法国（ ）艺术的代表人物。

- A 新印象主义
- B 后印象主义
- C 野兽主义
- D 立体主义

10、画家鲁本斯是欧洲美术史上（ ）美术风格的代表人物？

- A 罗可可美术
- B 巴洛克美术
- C 新古典主义美术
- D 浪漫主义美术

**三、名词解释题：（共 5 小题，每小题 10 分，共 50 分）**

- 1、米氏云山
- 2、《清明上河图》
- 3、“扬州八怪”
- 4、威尼斯画派
- 5、立体主义

**四、简答题：（共 2 小题，每小题 15 分，共 30 分）**

- 1、花鸟画中的“徐黄异体”各有什么特点？
- 2、法国印象派对油画艺术发展的主要贡献有哪些？

**五、作品分析：（时代背景、表现内容、艺术特色、整体评价）（共 1 小题，每小题 30 分，共 30 分）**

- 1、试论委拉支贵斯的《纺织女》及作者的艺术思想。